## **COLLECTION**

## DES OUVERTURES CÉLÈBRES

ARRANGÉES

Pour Piano à 4 mains

PAR

## CHARLES CZERNY

## DE VIENNE.

| M .   | TOUT TOUS OF A III            | NIGO     | M '1 1    | m: -1/                     | L t          |
|---|-------------------------------|----------|-----------|----------------------------|--------------|
|   | . La Clémence de Titus 6 º 1  |          |           | Timoléon                   |              |
|   | Idomenee 6                    |          |           | i. L'hôtellerie Portugaise |              |
| ıı 3. <u> </u>  | Don Juan 6                    |          |           | La Prisonnière             |              |
| n 4.  | La Flûte enchantée 6          | " 25.    |           | Anacréon                   | 7.5a         |
| · 5.  | Les Noces de Figaro 6         | . ,, 26. |           | Faniska                    | 6. ,         |
|   | L'enlèvement au sérail 6      |          |           | r. Le Crocciato            | t .          |
|   | Cosifantutti 6                |          |           | Les francs Juges           |              |
| 8   | L'impressario 6               |          |           | Waverley                   | 7. 5o        |
| 9 Gluck.  | Iphigénie en Tauride 5        |          |           | Festival, œuv 172          |              |
| , 10. <b>Vogel</b> .  | Démophon 6                    | " 31.    |           | La fiancée du brigand      | . 6          |
| . II. Beethover   | n. Coriolan 6                 | ., 32.,  | Spontini. | La Vestale                 | 7. 5o        |
| . 12.   | Egmont, œur. 84. 6            | ı 33.    |           | Fernand Cortes             | 7. 5o        |
| . 13.   | Léonore , Fidelio, œuv.138. 6 | 54       | Mehul     | Joseph                     | 7. 5o        |
| . 14.   | Promethée, œuv. 43 6          |          |           | Une folie                  | 7. So        |
| n 15.   | Fidélio, 1re ouverture. 6.    | 36       |           | Gabrielle d'Estrées        | 7. 5o        |
| н 16.   | Léonore, 2ºid9.               | ., 37    |           | Bion                       | 7.50         |
| ı 17. <u> </u>  | œuv. 124 Ouvert en Ut. 6      | -, 38    |           | Tresor suppose             | 7. 5ø        |
| 18. <b>Mosel.</b>   | Ottocar 6                     | ., 39    |           | Joanna                     | 7 <b>5</b> 0 |
| . 19. <b>Méhul</b> .  | Aveugles de Tolède 6.         | 40       | Catel     | Semiramis                  | 7. So        |
| 20.   | Chasse du jeune Henry. 7. 50  | " 41     | ·.        |                            |              |
| 21  | Stratonice 6. "               | 42       | Weigl     | Le rossionol ene corbeau   | 7. 50        |
| à Paris, chez S. Richault, E teur, Boulevt Poissonnière, 26, au 1er |                               |          |           |                            |              |





Ped.



0242 R.





9242.8.



9242 . 1.







4242.1





1242.1.







9242 8



0942 1.







Markett R.